

PARADE

INTERNATIONAL MILITARY MUSIC SOCIETY - BELGIUM



Kon. Muziekkapel van de Gidsen / Musique Royale des Guides – 21/07/2016 (Kris Schauvliege & Rodolphe Stroot)

Belgian Branch - International Military Music Society
c/o Kris Schauvliege
Av. J. Bordetlaan 68 – 46
B-1140 – BRUSSEL / BRUXELLES
Internet: <http://immsbelgium.wix.com/immsbe>
www.imms-online.org



3 / 2016

Information

International Military Music Society

President: Trevor J. Ford (N)

Chairman Int. Committee: Martin Corfix (DK)

Internet: <www.imms-online.org>

IMMS Belgium

Kris Schauvliege

Av. J. Bordet 68 – B46, B-1140, Bruxelles - Email:
kris.schauvliege@yahoo.fr (NL / F / D)

Rodolphe Stroot

Rue de la Cure 465, B-7742, Hérinnes-lez-Pecq –
Email: rodolphestroot@live.be (F / NL)

Internet: <http://immsbelgium.wix.com/immsbe>

Facebook™ « International Military Music Society –
IMMS - Belgian Branch »

Rekening / Compte KBC IBAN: BE41 7340 0028 1410 -
BIC: KREDBEBB

Committee IMMS Belgium

Antoine Moerenhout, committee member

Kris Schauvliege, president, editor « Parade »

Rodolphe Stroot, webmaster, editor « Belgian Military
Music News »



Kris Schauvliege, Rodolphe Stroot & Antoine Moerenhout,
Committee IMMS Belgium in Heverlee, 06/11/2013 (picture: Xavier
De Groote)

Comment

*Om meer ruimte toe te laten voor inhoud, zullen de artikels van
Parade niet systematisch in het Nederlands en in het Frans vertaald
worden. Wij rekenen op uw begrip voor het standpunt van het comité.*

~~~~~

*Afin de gagner en contenu, les articles de votre magazine ne sont  
pas traduits systématiquement en français et en néerlandais. Nous  
espérons que vous partagerez cette décision du comité.*

**Link: <http://royalbands.mil.be/>**



## Sommaire / Inhoud

|                                                           |      |
|-----------------------------------------------------------|------|
| Editorial                                                 | p 03 |
| Activités passées / Voorbije activiteiten                 | p 04 |
| Belgian Parade – CD 5                                     | p 12 |
| Amazing Grace in Soundtrack                               | p 12 |
| Musique des Guides (1963)                                 | p 12 |
| Fair winds and following seas (Marine)                    | p 13 |
| Vintage LP 2 Scook zing                                   | p 13 |
| Militaire muziek in Brussel                               | p 14 |
| Russische zilveren trompetten                             | p 21 |
| Muziekkapel van de Rijkswacht 1986 - 1994                 | p 22 |
| Symphonie van het Veldleger 1917 - 1919                   | p 24 |
| Musique de la 11 <sup>e</sup> Brigade d'Infanterie (1953) | p 27 |
| Musique de la 6 <sup>e</sup> Brigade d'Infanterie (1951)  | p 27 |
| Musique de la 1 <sup>e</sup> Division d'Infanterie        | p 27 |
| CD/DVD                                                    | p 28 |

## Ere-Voorzitter / Président d'honneur

Former Director of Music Eddy Geeraerts

## Erecomité — Comité d'Honneur

Professeur Jean Botermans, notaire, Braine-l'Alleud

Jan Demeyere Kol v/h Vlw MAB MR-B

ASBF, c/o LtGen. b.d. Jacques De Winter

Guy De Tiège, Liers

## Sponsoring

*Bent u geïnteresseerd om onze vereniging te  
sponseren? Aarzel dan niet om contact te nemen met  
ons bestuur.*

~~~~~

*Si subventionner notre association vous intéresse,
n'hésitez pas à contacter notre comité.*

Les photographies / Foto's

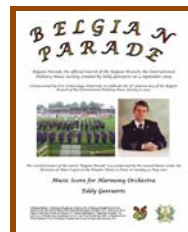
Kris Schauvliege (KSE), kris.schauvliege@yahoo.fr

Rodolphe Stroot (RST), rodolphestroot@live.be

Official March of IMMS Belgium

De officiële mars van IMMS Belgium, "Belgian Parade", werd door
de Koninklijke Muziekkapel van de Gidsen opgenomen voor de
CD "Belgian Marches Volume 5" (<http://www.amrg-vkmg.be>)

La marche officielle de l'IMMS Belgium, "Belgian Parade", fut
enregistrée par la Musique Royale des Guides pour le CD "Belgian
Marches Volume 5" (<http://www.amrg-vkmg.be>)



*IMMS Belgium stelt de partituur ter beschikking voor verenigingen.
De partituur is beschikbaar in drie versies namelijk voor
harmonieorkest, fanfare of brass-band. Indien u geïnteresseerd bent,
gelieve contact op te nemen met het bestuur.*

~~~~~

*IMMS Belgium met la partition à disposition aux associations. La  
partition existe en trois versions notamment pour orchestre harmonie,  
fanfare ou ensemble de cuivres (brass-band). Veuillez contacter le  
comité si vous êtes intéressés.*

## Editorial

Geachte leden,

In dit nummer brengen we hulde aan de militaire muziek in het Brussels Gewest. Onze hoofdstad was het garnizoen van verschillende regimenten alsook muziekkapellen en biedt nog steeds plaats voor verschillende concerten. Bovendien was Brussel de woonplaats van verschillende componisten waarvan hun muziek nog steeds door onze militaire orkesten gespeeld wordt. Stof genoeg om er een artikel aan te wijden.

U zult al gemerkt hebben dat de foto's op de cover genomen werden tijdens de nationale défilés of taptoes. De reden hiervoor is dat de mogelijkheden om onze muziekkapellen in andere omstandigheden de fotograferen beperkt zijn. Tijdens concerten stoort het dikwijls om te filmen of foto's te nemen. Wij nodigen u uit om ons originele foto's van de Belgische muziekkapellen te bezorgen voor gebruik in ons magazine. Ons doel is om alle drie muziekkapellen op de cover van PARADE te laten verschijnen in de loop van het jaar. Andere waardevolle informatie zoals artikels, concertprogramma's, overzicht van opnames of historische documenten zijn eveneens welkom en verrijkt het aanbod voor onze leden.

De aanvoer van artikels en informatie zorgt er immers voor dat we de regelmaat en de inhoud van ons magazine op peil kunnen houden.

In dit nummer komen we ook terug op de voorbije activiteiten zoals de Internationale Taptoe België, dit jaar haar 5<sup>de</sup> verjaardag vierde, de CD opname van "Belgian Parade" door de Kon. Muziekkapel van de Gidsen, het défilé van 21 juli en het bezoek van de "Band of the Grenadier Guards" in Brugge.

We naderen langzamerhand het einde van dit jaar en we hopen u uiteraard volgend jaar terug te mogen verwelkomen als lid van de Belgische afdeling IMMS. Volgend jaar wijden we de drie nummers aan de volgende thema's: de militaire muziek en marsen in Zweden, de verjaardagen van de Belgische muziekkapellen (1832-2017 & 1947-2017) en een uitvoerig artikel over de oorsprong en de geschiedenis van de Last Post in de verschillende landen.

Naast het magazine is ons bestuur druk bezig om een een bezoek aan een muziekkapel te organiseren. In 2016 waren de mogelijkheden omwille van veiligheidsredenen te beperkt om een dergelijk bezoek goed te organiseren. We houden u op de hoogte zodra er concrete plannen zijn.

In naam van het bestuur wens ik u prettig eindejaarsfeesten en een voorspoedig 2017.

Veel leesplezier,

Kris Schauvliege



Grenadiers anno 1854

## Éditorial

Chers membres,

Dans ce numéro, nous mettons à l'honneur la musique militaire dans la Région Bruxelloise. Notre capitale était la garnison de différents régiments ainsi que de musiques militaires et accueille encore actuellement divers concerts. De plus, Bruxelles était également le lieu de résidence de plusieurs compositeurs dont la musique est encore souvent interprétée par nos musiques militaires. Ce sujet nous a apporté suffisamment de matière pour pouvoir y dédier un article entier.

Vous avez peut-être remarqué que les photographies de couverture de notre revue sont souvent prises pendant les défilés ou les taptoes. Les possibilités de photographier nos musiques à d'autres occasions sont minimales ou quasi inexistantes. Photographier ou filmer pendant des concerts peut gêner les spectateurs. Nous vous invitons à nous communiquer vos propres photographies des musiques militaires belges pour utilisation dans notre revue. Notre objectif est d'illustrer chaque année les trois musiques en couverture de PARADE. D'autres informations, comme les articles, les programmes de concerts, les enregistrements ou les documents historiques sont également bienvenus et enrichissent notre offre à l'égard de nos membres.

L'apport d'articles ou d'informations nous garantit d'augmenter régulièrement le niveau du contenu de notre revue.

Dans ce numéro, nous revenons également sur les activités passées, comme le Tattoo International belge, qui célébrait son 5<sup>e</sup> anniversaire cette année, l'enregistrement de « Belgian Parade » par la Musique Royale des Guides, le défilé du 21 juillet et la visite du « Band of the Grenadier Guards » à Bruges.

Nous approchons doucement de la fin de cette année et, pour l'année prochaine, nous espérons vous compter à nouveau parmi les membres de l'IMMS Belgique. Pour l'année prochaine, nous avons retenu les thèmes suivants pour les trois numéros de PARADE : la musique et les marches en Suède, les anniversaires de nos musiques belges (1832-2017 & 1947-2017) et un article approfondi sur l'origine et l'histoire de la sonnerie « Aux Morts » dans les différents pays.

En plus de la réalisation de la revue, notre comité travaille sur l'organisation d'une visite à une musique. En 2016, les possibilités d'organiser une telle activité ont fortement diminué en raison des conditions de sécurité que nous connaissons actuellement. Nous vous tiendrons au courant dès que nous pourrons concrétiser notre projet.

Au nom de notre comité, je vous souhaite de belles fêtes de fin d'année ainsi qu'une heureuse année 2017.

Bonne lecture,

Kris Schauvliege





## Activités passées / Voorbije activiteiten

39<sup>e</sup> Festival International de Musiques Militaires –  
Albertville – 01-03/07/2016

Musikverein Pinsdorf (A) – Le Frustica (I) – L'orchestre  
du Corps des Cadets de Moscou (RU) – Musique de la  
Garde Territoriale de Goteborg (S) – L'orchestre du  
194<sup>e</sup> Pontonniers (UA) – Fanfare du 27<sup>e</sup> Bataillon de  
Chasseurs Alpains (F) – Musique des Equipages de la  
Flotte de Toulon (F)



- Défilé dans les rues d'Albertville (02/07/2016)



L'orchestre du 194<sup>e</sup> Pontonniers de l'Ukraine (KSE)



La Musique des Equipages de la Flotte de Toulon (KSE)

- Festival de Nuit « Grande Parade des Nations »,  
Halle Olympique, en clôture allumage de la  
Flamme Olympique et Bouquet pyrotechnique  
devant la Halle Olympique



Show 1914-1918 par la Fanfare du 27<sup>e</sup> Bataillon de Chasseurs Alpains (KSE)



Musique de la Garde Territoriale de Goteborg (KSE)



L'orchestre du Corps des Cadets de Moscou (KSE)

Source : Programme du 39<sup>e</sup> Festival International de Musiques  
Militaires (FIMM) d'Albertville

Sur votre agenda : 40<sup>e</sup> FIMM d'Albertville prévu 30/06-  
02/07/2017



## Concert – Tuinen, Kasteel Uitbergen – 10/07/2016

Koninklijk Fanfareorkest " De Sint- Pietersvrienden " Berlare / Uitbergen - Stijn Roels

Exaltation psalm 92 (Mackereth) – Rood (Borsato arr. Bernaerts) - I Dreamed A Dream (arr. Cortland) - The Tears of A Clown (arr. Schwalging) - The Day Thou Gavest (Scholefield) - **Belgian Parade** (Geeraerts) - Hold Me Close (Antonsen arr. Raes) - Viva La Vida (arr. Bernaerts) - 'T Smidje (Lais arr. Roels) - Crazy little thing called love (arr. Oud) - Yakety sax (arr. Vinson) - Joy , Peace and Happiness (arr. Flisijn) - Latin Favourites (arr. Kleine Schaars) - Light-walk (Gott)



Foto's van het Fanfareorkest en de tuinen van het Kasteel van Uitbergen (Rudi De Wolf)

Dank aan Rudi De Wolf, oud-muzikant van de Koninklijke Muziekkapel van de Luchtmacht, voor zijn initiatief om "Belgian Parade" toe te voegen aan het concertprogramma alsook toezending van het volledige programma en foto's.

## Défilé – Champs-Élysées Paris – 14/07/2016

Batterie-Fanfare et Fanfare de Cavalerie de la Garde Républicaine<sup>1</sup> / Musique de la Légion Étrangère<sup>2</sup> / Musique Principale de l'Armée de Terre<sup>3</sup> / Musique de l'Air<sup>4</sup>

Revue<sup>1</sup>: Rhin et Danube (Leroy) - Marche des soldats de Robert Bruce (arr. Chomel) – Aux Champs – La Marseillaise: Marche de La Garde consulaire à Marengo (Furgeot)

Animation initiale<sup>1</sup>: Souvenir de la 56<sup>e</sup> Brigade - Tambourinage (Devogel) - La marche des voltigeurs (arr. Gallais) - Our director (Bigelow arr. Sling) - Taptoe (Goute) - Taptoe majorettes (Luypaerts) - Le caïd (Michel) - Marcia del signor Giovanni Païsiello (arr. Chomel) - Le rêve passe (Krier) - Défilé de la Garde républicaine (Wettge)

Défilé aérien<sup>4</sup>: SHAA (Hours) - Race d'Aiglons (Fayeulle)

Défilé à pied :Sambre et Meuse<sup>3</sup> (Rauski) - Saint Cyr<sup>4</sup> (A lizard) - Marche des écoles de l'air<sup>3</sup> (Tournel) - Défilé de la Garde républicaine<sup>4</sup> (Wettge) - Marche des mousses<sup>3</sup> (Farigoul) - Le Caïd<sup>4</sup> (Thomas) - Marche de la légion étrangère<sup>2</sup> (Wilhelm arr. Queru)

Défilé motorisé<sup>1,3</sup>: Marche du gouverneur militaire de Paris (Wabelle) - Michel Strogoff (Millot) - Joyeux Trompette (Allier) - Kellermann (Logeart)

Défilé aérien<sup>4</sup>: La marche de l'A.L.A.T. (Lasalmonie)

Animation finale<sup>1,3,4</sup> :Essay in Courage (Gilroy) - La Marseillaise (arr. Berlioz) - Le père la victoire (Ganne)

Aubade:La marche de l'I.M.M.S. (Souplet arr. Castelain) - La marche des cornets de la Garde (Buhl arr. Gallais) - Spécial Parade (Philibert) - Les croix de guerre (de Leone)



La Musique de la Légion défile à Bruxelles 21/07/2013 (Léon Sunnen)



11<sup>de</sup> Benefietconcert IBIS – Kursaal Oostende – 01/06/2016

Kon. Muziekkapel van de Marine: Bjorn Verschoore

Solisten: Belle Perez<sup>1</sup>, zangeres – IBIS Jongens<sup>2</sup>, koor – Tim Gistelinc<sup>3</sup>, piano – Jan Eggermont<sup>4</sup>, saxofoon – Stephane Letot<sup>5</sup>, vibraphone

La Brabançonne<sup>2</sup> (Van Campenhout arr. Jonghmans) – Ante el Escorial<sup>3,4</sup> (Lecuona arr. D’Rivera, F. Snijder) – Andalucia<sup>4</sup> (Lecuona arr. D’Rivera, Jonghmans) – Spain<sup>5</sup> (Corea arr. Letot) – Cugat’s Cocktail (Rivers arr. Peeters) – Tres Mambo’s (Prado arr. Gerrits) – IBIS Jongens<sup>2</sup> – Belle Perez show<sup>1</sup> (arr. Vanhaegenberg) – IBIS lied<sup>2</sup> (arr. Vanhaegenberg)



Patriotesche Concert – Place d’Armes Luxembourg – 19/06/2016

Musique Militaire Grand-Ducale - Christian Kirpes

Patriae Fidelis<sup>1</sup> (Albrecht<sup>2</sup>) – D’Mumm Sei’s Ouverture (Dicks) – March du Corps de la Garde Grand-Ducale (Lux) – Klarinettenkarussell (Rampini) – La petite Garde (Thorn<sup>2</sup>) – Bolero Brillant (Hoffmann<sup>2</sup>) – Dicks Lentz (Manternach) – Souvenirs du Pays (Rampini) – Letzebuerg Rousestadt (Mertens<sup>2</sup>)

Notes: 1: cette marche fut composée pour le centenaire de l’indépendance du Luxembourg; 2: anciens chefs d’orchestre de la Musique Militaire Grand-Ducale



Ceremonie – St.-Sebastiaansgilde Brugge & Last Post Ieper – 02-03/09/2016

Band of the Grenadier Guards – Nijmegen Company of the Grandier Guards – Honourable Artillery Company Fifes and Drums – Klaroeners van de Last Post Association

“In 1996 werd op 4 oktober de gedenkplaat ingehuldigd ter herinnering van de oprichting van de Britse Grenadier Guards in Brugge in 1956. De aanleiding van deze oprichting (Grenadier Guards & Life Guards) was de ballingschap van de Britse Koning Charles II van 1656 tem 1658 in Brugge. In 1996 werd de ceremonie georganiseerd door de Vlaamse Regering en de Sint-Sebastiaansgilde van Brugge waarvan Koning Charles II toen ook lid was.

02/09/2016: onthulling monument Charles II aan huize Casselberg – Parade op de Burg

03/09/2016: bezoek Sint-Sebastiaansgilde incl. uitvoering van de nieuwe mars “The Guild of Saint Sebastian”

04/09/2016: Last Post ceremony aan de Meense Poort in Ieper

Bron: Persmap Sint-Sebastiaansgilde

Dank aan Jens Van Herck voor toezending van de informatie en foto's







Foto's van de Band of the Grenadier Guards (Jens Van Herck)

Internationale Taptoe België – Sleuyster Arena Oostende & Soeverein Arena Lommel – 07-09/10/2015  
Principal Director of Music: Graham Jones (UK)

- Oostende

Ouverture : « Triumphal March » - "Schindler's List" met Gabriella Paterson en Kon. Muziekkapel van de Gidsen, Massed Pipes and Drums: Ypres Surrey Pipers and Drums (B), For Freedom Pipes and Drums (B), Red Hackle Pipe Band (B), The Lowland Pipers, Dreamteam Aerobics Willen is Kunnen (B), Grenzlandtrachtenkappelle Murek (A), Showkorps Willen is Kunnen met show "Into Space" (B), ITB Tattoo Highland Dancers & Celtic Band Airnean, Koninklijke Muziekkapel Lokale Politie Antwerpen (B), Kon. Muziekkapel van de Gidsen olv Yves Segers, USAFE Band (USA), Orchestra Model Carabineers Military Band (Moldavië), Spielmanzug Oberlichtennau (D)

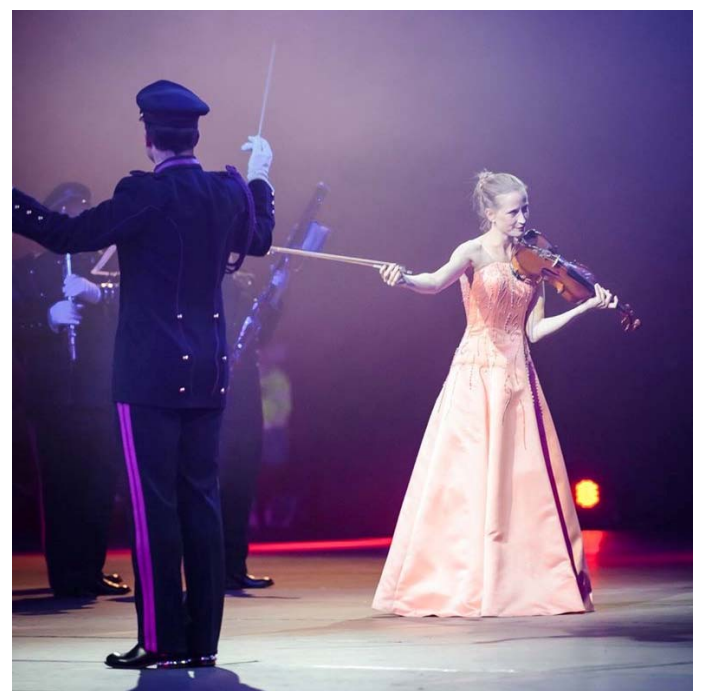


Massed Pipes and Drums (Copyright: Internationale Taptoe België)

- Lommel

Voorprogramma: Hoop in de Toekomst, Ouverture "Schindler's List" met Gabriella Paterson, Orchestra Model Carabineers Military Band (RO) & USAFE Band (USA), Massed Pipes and Drums: Ypres Surrey Pipers and Drums (B), For Freedom Pipes and

Drums (B), Red Hackle Pipe Band (B), The Lowland Pipers,  
Juliana Bycycle Team,  
Grenzlandtrachtenkappelle Murek (A),  
Orchestra Model Carabineers Military Band (Moldavië),  
ITB Tattoo Highland Dancers & Celtic Band Airnean,  
USAFE Band  
Spielmanzug Oberlichtennau (D)



Kon. Muziekkapel van de Gidsen olv Yves Segers begeleidt Gabriella Paterson tijdens de uitvoering van John Williams' "Schindler's List" (Copyright: Internationale Taptoe België)



Kon. Muziekkapel van de Gidsen olv Yves Segers (Copyright: Internationale Taptoe België)





Finale onder de leiding van Graham Jones (Copyright: Internationale Taptoe België)

Bron: [www.i-t-b.be](http://www.i-t-b.be) (volgende editie: 6-7 oktober 2017 in Oostende & 13-14 oktober 2017 in Lommel)

Galaconcert ASBF – CC Sint-Pieters Woluwe – 23/10/2015

Kon. Muziekkapel van de Luchtmacht – Matty Cilissen  
La Brabançonne (Van Campenhout) - Ouverture tot Die Walküre (Wagner) – Jungla (Ferran) - Hymn of the Highlands (Sparke) - Belkis Regina di Saba (Respighi) - Finale ein Morgen, ein Mittag und ein abend in Wien (Von Suppé) - Paris Montmartre - TV Medley Holland - Belgian Traditionals - Marche de la Force Aérienne (Mestrez)



Concert – CC de l'Ourthe Marche-en-Famenne – 20-21/10/2016

Musique Royale des Guides – François Glorieux

Soliste : Yves Segers<sup>1</sup>, Flûte traversière, François Glorieux<sup>2</sup>, pianiste,

London Proms Overture (Glorieux) – Orgia (Glorieux) - Interludes for flute and strings<sup>1</sup> (Glorieux) - Summer Meeting 77 (Glorieux) - Improvisation par le pianiste<sup>2</sup> (Glorieux) - She's out of my life<sup>2</sup> (Bahler) - Still hoping for Peace<sup>2</sup> (Glorieux) - Wim de Schuiteneer Crazy Time (Glorieux) - Regis Glorieux Marsch (Glorieux) - Marche du 1<sup>er</sup> Régiment de Guides (Bender)



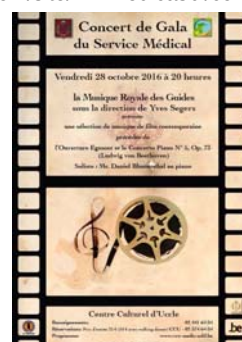
Concert – CC Uccle – 28/10/2016

Musique Royale des Guides – Yves Segers

Solist : Daniel Blumenthal<sup>1</sup>, piano

Egmont Overture (Van Beethoven) – Concerto de Piano n° 5<sup>1</sup> (Van Beethoven) – Independence Day (Arnold arr. Van Grevenbroek) – Pirates of the Caribbean (Badelt arr. Wasson) – Robin Hood Prince of Thieves (Kamen arr. Lavender) – Marche du Service de Santé (De Ceuninck) – Marche du 1<sup>er</sup> Guides (Bender) – Marches des 4<sup>e</sup> et 1<sup>ère</sup> Escadrons (Prévost)

Lien vers les affiches du concert d'Uccle : <https://sites.google.com/site/vzwmedicasbl/concert-2016>



Daniel Blumenthal op piano begeleid door de Gidsen olv Yves Segers (Jens Van Herck). Dank aan Jens Van Herck voor toezending van de foto's en het programma. Meer foto's in Parade 1/2017.

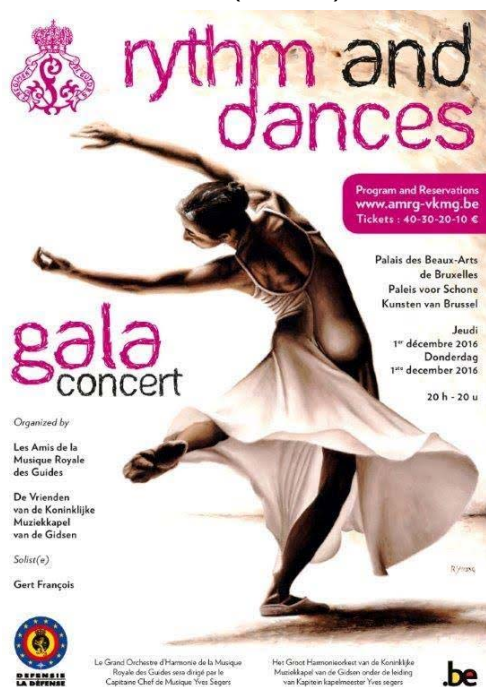


Concert – BOZAR Bruxelles – 01/12/2016

Musique Royale des Guides – Yves Segers

Solist : Gert François<sup>1</sup>, percussie

Cuban Overture (Gershwin) - Raga 1<sup>1</sup> (Henderickx) -  
(wereldcreatie) - Dances of Galanta (Kodally) - Danzon  
n°2 (Marquez) – Four dances from Estancia (Ginastera)  
- Mars van het 1<sup>ste</sup> Gidsen ( Bender)

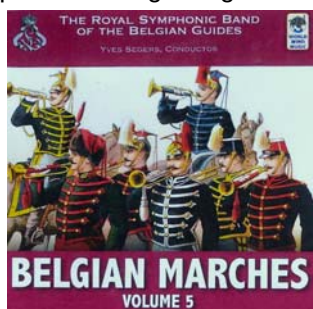


## Belgian Parade - CD 5

Dans cet article nous rendons hommage à notre marche "Belgian Parade", récemment enregistrée par la Musique Royale des Guides sous la direction d'Yves Segers. Au nom du Comité et des membres de l'IMMS Belgium, nous avons envoyé des remerciements à Yves Segers, les musiciens et l'encadrement de la Musique, à Eddy Geeraerts, le compositeur et président d'honneur de l'IMMS Belgium, Tom Govaerts, Commandant des Musiques Royales de la Défense ainsi à Francis Pieters, ancien président de l'IMMS Belgium et auteur du livret du CD.

Eddy Geeraerts partageait notre avis sur l'exploit de cet enregistrement unique : « Dit is echt een geslaagde opname. Inderdaad de trompetters Eb komen goed tot hun recht. De versieringen in de trio met de piccolo solo zijn zeer goed gedaan, ook de klarinetten op het einde van de trio zijn uitstekend. »

Nous soulignons que cet enregistrement est mis à la vente chez <http://www.amrg-vkmg.be>



## Amazing Grace in Soundtrack

Bij de aftiteling op het einde van de Hollywood film "Superman versus Batman Dawn of Justice" uit 2016 merkte ik op dat een opname van "Amazing Grace" van de "Pipes and Drums of the Canadian Scottish Regiment" en de Amerikaanse "Band of the 3<sup>rd</sup> Marine Aircraft Wing" gebruikt werd. Ik herinnerde me een CD uit mijn collectie namelijk: "Bands across the Borders" (CSCOTR3) dat naar aanleiding van Bandfest 2000 Victoria's Military Music Festival in 2000 werd opgenomen. Deze CD heb ik gekocht tijdens de internationale IMMS gathering in Londen in 2014. Daar ontmoette ik Roger McGuire, pipe major van de voornoemde pipe band en toen chairman van het Internationale Comité IMMS. Roger McGuire staat overigens ook de cover van deze CD. De CD werd in 2003 heruitgegeven door het platenlabel "Altissimo Record Company" onder de naam "Canadian Bagpipes and American Brass". De uitgever drong aan om het nummer "Amazing Grace" toe te voegen aan de CD. "Amazing Grace" werd postiori opgenomen door vier doedelzakspelers, inclusief Roger McGuire, van de pipe band.

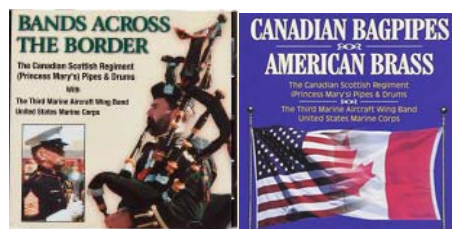


Foto : Renato Krug, Roger Mc Guire en ikzelf in Kneller Hall (juni 2014)

Bron: email Roger McGuire, 24 Oktober 2016

## Musique des Guides (1963)

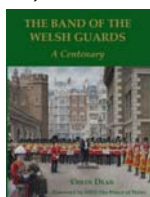


Merci à Marie-Laure Schouffler pour partager cette photographie via Facebook™

## Compact-Discs / DVDs

### 1) Book Band of the Welsh Guards A Centenary

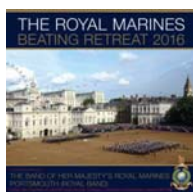
Auteur: Colin Dean (IMMS UK)



### 2) CD Beating Retreat 2016

HM Royal Marines Band Portsmouth – Nick Grace

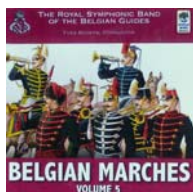
General Mitchell - HM Jollies - Gibraltar - Scapa Flow - The Grand Fleet - Preobrajensky - The Captain General - King's Squad - Olympic Spirit - On the Quarterdeck - Prince Philip Duke of Edinburgh - The Mountbatten March - British Grenadiers - Nonagesimum Natalis - Clash of the Dreadnoughts - Soldiers of the Sea - Lord of the Rings - Marshal Zhukov - Jutland - The National Anthem - Heart of Oak - Saria Marais - A Life on the Ocean Wave - Chimes of Liberty - Action Front



### 3) CD Belgian military Marches 5

Kon. Muziekkapel van de Gidsen - Yves Segers

Marche Belge (Bender) - March of the Belgian Ex Servicemen and Veterans (Segers) - Tribute to the Guides (Segers) - March of the Belgian Armoured Canon Cars Corps in Russia (Prevost) - March of the Fraternities of the Field Army 1914 -1918 (Prevost) -The Charge at Burkel (Poulain) -March of the Veterans of King Albert I (Hanniken) - Centenary March (Haeck) - March of the Secret Army (Genotte) - March of the Royal Escort (Cardon) - March of the Integrated Police (Cardon) - March of the Belgian Red Cross (Prevost) - Fire Brigade March (de Hauwere) - Parade March (Poulain) - Belgium-Congo (Prevost) -Red Star Line 'Belgenland' (Douliez) - March of the Leopold Order (Tygat) - London Guards (Prevost) - Splendid Guards March (Prevost) – Belgian Parade (Geeraerts) - Festive March for the Belgian Military Bands (Geeraerts)



### 4) CD Schweizer Märsche Vol. 5

Militärspiele der Schweizer Armee

En Avant! (Crescenzi) - Altdorfer Tellenmarsch (Kleeb) - Mit wehenden Fahnen (Steinbeck) - Lebensfreude (Friedemann) - Dem 16. Regiment (Boggio) - Dem 24. Regiment (Graser) - Ortsbürgermarsch St. Gallen (Joseph) - Viva la Grischa! (Lüthold) - Die Wacht am Simplon (Mantegazzi) - Marschbereit (Ney) - Du fragsch mi wär i bi - The Joker (Roh) - C.A.S.A.C. (Anklin) - Fair and Square (Honegger) - Br Fant Mont 9 (Berva) - Trompeterruf-Marsch (Ney) - Berner Stadtschützen (Jaeggi) - Marsch der Fliegerabwehr (Lutz) - Montreux-Riviera 2016 (Favre) - Triumph (Heusser) - La Diane et la Retraite Fédérales (Metzger)



### 5) CD Russische Märsche (historical recordings, Disques SERP)

Arrangements et orchestre dirigé par A.A. de Skriabine

Marsch der Kavalleriegarde - Marsch der Reitergarde - Marsch des Regiments der Gardekürassiere des Zaren - Marsch des Regiments der Gardekürassiere der Zarin - Marsch der Gardeulanen - Marsch der Russischen Garddragoner - Marsch der Gardehusaren von Grodno - Marsch der Kosaken - Marsch des Ulanenregiments Bougsky - Marsch des Regiments Preobrajesky - Marsch des Regiments Semenovsky - Marsch der Gardejäger zu Fuß - Marsch des Regiments der Moskauer Garde - Marsch des 7. Finnischen Garderegiments - Marsch des Grenadier-Regiment Kexolmski, Garde von Keksholm - Gemeinsamer Marsch des 2. Gardejäger-Regiments und der Schule der Infanterie - Marsch der Jäger - Marsch zum Ruhme des Vaterlands - Marsch der Dragoner von Novorossiisk - Marsch des 11. Husarenregiments von Izium - Sonnerie, Ausklang - Marsch aus Petersburg - Marsch des Russischen Grenadier-Regiments - König von Preußen - Wiener (Alexander-) Marsch - Ich bete an die Macht der Liebe, Bortnjanski - Ehre sei Gott - Zarenhymne



### 6) CD Marschmusik Märsche damals wie heute

Heeresmusikkkorps Ulm

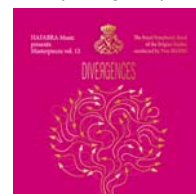
Excelsior Alemannia! (Rath arr. Fetzer) - Graf Eberhard-Marsch (Segebrecht arr. Schmidt / Deisenroth) – Fribourg (Mantegazzi) - Graf Zeppelin-Marsch (Teike) - In Treue Fest! (Teike) - König Karl (Unrath arr. Schwittmann) – Danubia (Fucik arr. Rundel) - Across the Danube (Souza) – Salemonia (Gäble) - Marsch Infanterie-Regiment Großherzog Friedrich von Baden (Haeffel arr. Grawert / Hackenberger / Deisenroth) - Hoch Badnerland (Dörle) – Laridah (Hempel) - Taxis-Marsch (Kolb arr. Schmidt / Deisenroth) - Schönes Baden-Württemberg (Milde) -- Radetzky-Marsch (Strauss arr. Grawert / Hackenberger / Deisenroth)



### 7) CD Divergences

Royal Symphonic Band of the Belgian Guides – Yves Segers

Night on the bare Mountain (Mussorgsky arr. Schyns) – Fantasmagorie (Kosmicki) – Sylvia suite from the Ballet (Delibes arr. Schyns) – Divergences (Waignein) – Sensemaya (Revueltas arr. Schyns) – Rainbow Overture (Bourgeois)



### 8) 2DVD Le meilleur du Festival International de Musiques Militaires d'Albertville 1988 – 2013





24) CD Marches 1902 – 1922 Vol. 13 Part 3 (historical recording)

Band of the Coldstream Guards – John Mackenzie Rogan

King's Champion March (Belcher) - Under the Banner of Victory (Blon)  
- Le Père la victoire (Ganne) - Marche Lorraine (Ganne) - Sylvia  
March (Vlach) - El Abanico (Lopez) - Charterhouse March (Moore) -  
Conqueror March (Hume) - Punjaub (Payne) - Coronation Bells  
(Patridge) - Folie bergère (Fletcher) - Geburtstag-Ovation (Kuhne) -  
Trafalgar (Zehle) - Light of Foot (Latann) - Entry of the Gladiators  
(Fucik) - Sons of the Brave (Bidgood) - When the Great Day Comes  
(Novello) - The New Colonial (Browne-Hall) - L'Entente cordiale  
(Allier) - On the March (Woldschah arr. Worch)



25) CD Marches 1902 – 1922 Vol. 13 Part 4 (historical recording)

Band of the Coldstream Guards – John Mackenzie Rogan

Fall In! (Cowen arr. Godfrey) - Fame and Glory (Matt) - Belphegor  
(Brepant) - With Sword and Lance (Starke) - Old Comrades (Teike) -  
Under the Double Eagle (Wagner) - Imperial Echoes (Safroni) -  
National Emblem (Bagley) - Hail Smiling Morn (Spofforth) - The  
Changing of the Guard (Flotsum & Jetsum) - Something About a  
Soldier (Gay) - When the Band Begins to Play (Williams) - Dead  
March from Saul (Handel) - Marche funèbre (Chopin)



26) CD Marches & Bugle Calls 1902 – 1922 Vol. 15 (hist. recording)

Band of the Coldstream Guards – John Mackenzie Rogan

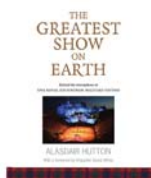
1<sup>st</sup> Life Guards / Men of Harlech / Royal Horse Guards - Royal  
Artillery Slow March – 3<sup>rd</sup> Dragoons - British Grenadiers / Hielan'  
Laddie / St Patrick's Day / Rising of the Lark – Milanollo - Wings /  
Begone Dull Care - My Boy Willie / Dumbarton's Drums / We'll gang  
nai mair to yon toon - Buffs / Corn Rigs are Bonnie / Warwickshire  
Lads - Here's to the Maiden of Bashful Fifteen / Rule, Britannia! / The  
Lincolnshire Poacher - Speed the Plough / The Dashing White  
Sergeant - Romaika / Nachtlager in Granada / The Lower Castle  
Yard - Wha wadna fecht for Charlie / Men of Harlech / Ap Shenkin -  
Lincolnshire Lad / God Bless the Prince of Wales / Forth to Battle /  
My Love is Like a Red Red Rose / Manchester - John Peel / Royal  
Sussex / Lutzow's Wild Hunt - Young May Moon / Northamptonshire  
- Sir Manly Power / Paddy's Resource - Wait for the Wagon / Village  
Blacksmith – Lillibulero - Bugle Calls



27) Book The greatest Show on Earth: Behind the microphone at The Royal Edinburgh Military Tattoo

Dit nieuw boek werd geschreven door de verteller en de bekende stem van de Royal Edinburgh Military Tattoo Alasdair Hutton.

Ce nouveau livre fut écrit par le narrateur et la voix célèbre du Royal Edinburgh Military Tattoo Alasdair Hutton.



27) CD Chants Traditionnels des Paras Tome 2

Chœur de Montjoie Saint-Denis

Marche de l'infanterie parachutiste - Chant du 602e GIA - Valse du  
Bataillon de choc (11<sup>e</sup> Choc) - Régiment de rapaces (1<sup>er</sup> RCP) - Amis  
chantons ensemble (9<sup>e</sup> RCP) - Chants des Paras du 14 (14<sup>e</sup> RCP) -  
Ce brave régiment du 18<sup>e</sup> (18<sup>e</sup> RCP) - Tous des Lions - Qui ose  
gagne (1<sup>er</sup> RPIMA) - Chant de la compagnie portée (3<sup>e</sup> RPIMA) -  
Croire et oser (6<sup>e</sup> RPIMA) - Chant du 8<sup>e</sup> RPIMA - Chant du 1<sup>er</sup> RHP -  
Para au rouge béret - Chant du 13<sup>e</sup> RDP - Chant du 35<sup>e</sup> RAP - De  
nos Pyrénées jolies - Chant du 7<sup>e</sup> RPCS - écho du sapeur  
parachutiste (17<sup>e</sup> RGP) - Gardons courage - La légion marche (2<sup>e</sup>  
REP) (libre version) - En Afrique - Ceux du Liban - Chant des  
commandos marine.



Adressen / Adresses

[www.discurio.co.uk](http://www.discurio.co.uk) (1), (10), (11), (15)

<http://www.royalmarinesbands.co.uk> (2), (10), (12)

<http://www.amrg-vkmg.be> of <http://www.mirasound.nl> (3)

<http://www.zinnfigur.com/> (5)

<https://www.blasmusik-shop.de> (6), (16), (17)

<http://www.cdclubsinfonietta.nl> (4)

[www.hafabramusic.com](http://www.hafabramusic.com) (7)

[cfalbertville@wanadoo.fr](mailto:cfalbertville@wanadoo.fr) (8)

[www.tattoo-stquentin.com](http://www.tattoo-stquentin.com) (14)

<http://shop.edintattoo.co.uk> (15)

Amazon (18)

<http://www.tierolff.nl> (19)

<http://www.bronsheim.nl> (20)

Debout les paras Chants de traditions et de popote, volume 1,  
Entraide Parachutiste Militaire, Quartier général Niel – BP 45017, F-  
31032 TOULOUSE Cedex 5 (21)

<http://shop.edintattoo.co.uk> (27)

Europadisc Limited, 10A Gordon Road, West Bridgford, Nottingham  
NG2 5LN, UK, <http://www.europadisc.co.uk> (22), (23), (24), (25), (26)

<http://choeur-montjoie.com> (27)



# GOES HOLLYWOOD

INTERNATIONALE  
TAPTOE

BELGIË  
2017



vr **6 OKTOBER** 20:00  
za **7 OKTOBER** 20:00  
**VERSLUYS DÔME**  
**OOSTENDE**

za **14 OKTOBER** 20:00  
zo **15 OKTOBER** 14:00  
**SOEVEREIN ARENA**  
**LOMMEL**  
nabij Eindhoven

Tickets verkrijgbaar via:  
Internet [www.i-t-b.be/kaarten/](http://www.i-t-b.be/kaarten/)  
Telefonisch +32 470 0879 29

De taptoe wordt mede mogelijk gemaakt in samenwerking met lokale verenigingen.